MATERIA INCOGNITA

Saison 1 | Programmation 2024-2025
Saison 2 | Programmation 2026-2027

Masterclass interdisciplinaires/ Regards croisés

Workshops /Gestes croisés

DOSSIER DE PRESSE

CITÉ FAB · 23 rue des Phocéens
13002 Marseille

20 février 2024
08h30 - 13h00

Lancement
en partenariat
avec CITÉ FAB

MATERIA INCOGNITA

RESSOURCES ET MATIÈRES ALTERNATIVES

En quoi l'usage des ressources naturelles modifie nos pratiques et permet d'agir plus vite en faveur d'une santé globale ?

MASTERCLASS
INTERDISCIPLINAIRE

animée par Sarah Lahrichi
Fondatrice et directrice
de MATERIA INCOGNITA

JANA REVEDIN
Architecte et urbaniste, Présidente-fondatrice des *Global Awards for Sustainable Architecture.*
Autour de la parution de L' Architecte et l'existant – Construire avec ce qui est déjà là, Gallimard, 2022.

ARMAND ARNAL
Chef étoilé, Maître-restaurateur, de La Chassagnette.
Créateur d'un laboratoire d'une gastronomie durable et d'un design culinaire.

FANNY PELLEGRIN
Directrice artistique et exécutive du studio d'architecture Teruhiro Yanagihara en France.
Autour d'un design sans frontière initié par un collectif interdisciplinaire basé à Kobé et Arles.

EMMANUEL TIBLOUX
Directeur de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs.
À l'initiative de la mise en place à l'ENSAD d'un plan de transition écologique et de programmes novateurs.

MARION WALLER
Directrice générale du Pavillon de l'Arsenal.
Autour de la plateforme FAIRE, l'accélérateur de projets innovants face aux grands défis urbains.

Présentation d'Anthony Pirrera, directeur de Zolfo Monte Carlo, Grand partenaire de ce lancement par Laurie Lapetina, co-fondatrice de Materia Incognita à travers un court échange de clôture.

cite-fab.com
materia-incognita.earth
zolfo.mc

ZOLFO MONTE-CARLO
MATERIA INCOGNITA
CITÉ FAB

CITÉ FAB · 23 rue des Phocéens
13002 Marseille

5 avril 2024
08h30-13h00

MATERIA INCOGNITA

RESSOURCES ET MATIÈRES ALTERNATIVES

La terre, notre socle en partage, pourvoyeur de solutions

MASTERCLASS
INTERDISCIPLINAIRE

animée par SARAH LAHRICHI
Fondatrice et directrice
de MATERIA INCOGNITA

SERGE JOLY
Architecte DPLG et fondateur d'Atelier Serge Joly Architectes.
Autour du « Cycle Terre », fabrique de matériaux en terre crue, lauréate de l'appel à projet européen « Actions innovatrices urbaines » et des recherches menées sur des systèmes combinatoires à base de matériaux naturels.

EMMANUEL STERN
en dialogue avec ALICE MORTAMET
Anthropologue, constructeur terre
& Architecte HMONP, experte en réemploi.
Autour des recherches de terrain menées en France par Anatomies d'Architecture, coopérative d'architecture écologique et de cas concrets de rénovation de bâti ancien à partir des ressources naturelles du territoire.

MARINE BONNEFOY
Architecte HMONP et décoratrice d'intérieur.
Autour de la première maison contemporaine éco-responsable en terre crue à Marseille et son approche architecturale en paysage méditerranéen.

ANNA SAINT-PIERRE
Grand Prix du Design, Talent Émergent 2022
de la Ville de Paris.
« Les gravats en héritage », pour de nouveaux modes de conception et de transmission de la mémoire bâtie à partir du réemploi de matériaux de construction en fin de vie.

CÔME DI MEGLIO
Artiste, lauréat du Prix *Planète Solidaire* par
Art of Change 21 et Ruinart.
« Les architectures du souffle : matières organiques, porosité et présence » pour une relation intime au Vivant et une reconnection à nos sens.

materia-incognita.earth
cite-fab.com
zolfo.mc

ZOLFO MONTE-CARLO
MATERIA INCOGNITA
CITÉ FAB

CITÉ FAB · 23 rue des Phocéens
13002 Marseille

15 novembre 2024
08h30 - 13h00

MATERIA INCOGNITA

RESSOURCES ET MATIÈRES ALTERNATIVES

L'eau, régulatrice du climat, une ressource essentielle à la vie.

MASTERCLASS
INTERDISCIPLINAIRE

animée par SARAH LAHRICHI
Fondatrice et directrice
de MATERIA INCOGNITA

En présence de PERRINE PRIGENT
Adjointe au Maire de Marseille déléguée à la valorisation du patrimoine, à l'amélioration des espaces publics, à la place de l'eau dans la ville et à la ville résiliente.

MARIE GRIESMAR
Artiste, co-fondatrice de l'organisation rrreefs, nominée pour *The Prince William's Earhshot Prize 2023*.
Des paysages marins en argile : une histoire de récifs coralliens associant art, science et éducation.

CLARA SOLEILHAVOUP
Designeuse, lauréate du prix de la Marraine, Palmarès Palpite 2024.
Documenter un commun paysager : récits collectifs des eaux dans le Périgord Nontronnais.

NICOLAS VERNOUX-THÉLOT
Architecte DPLG, botaniste, enseignant, chercheur, fondateur d'IN SITU Architecture, agence lauréate 2023 des *Green Solutions Awards*, de *l'International Architecture Award*, de *l'Eurasian Prize*.
Du projet de R&D « Terre d'algues » à une approche biomimétique et bioclimatique de l'architecture et de l'urbanisme.

STEFANIA BARBERIO
Directrice d'agence, responsable du développement de la filiale Le Sommer Environnement/AIA Environnement à Marseille, experte BDF, BDO et BDM, consultante *Plastic Free*.
Métaboliser l'invisible : d'une approche linéaire à une approche circulaire dans la gestion des eaux.

materia-incognita.earth
cite-fab.com
zolfo.mc

ZOLFO MONTE-CARLO
MATERIA INCOGNITA
CITÉ FAB

CITÉ FAB · 23 rue des Phocéens
13002 Marseille

3 avril 2025
18h30 - 21h00

MATERIA INCOGNITA

RESSOURCES ET MATIÈRES ALTERNATIVES

Le design, inspiré de la biodiversité marine, comme outil de transition

CONFÉRENCE
REGARDS CROISÉS

animée par SARAH LAHRICHI
Fondatrice et directrice
de MATERIA INCOGNITA

NADIA AMEZIANE

Océanographe, minéralogiste, taxonomiste, professeure, conférencière, formatrice, première femme à avoir dirigé une station marine en France, la Station de biologie marine du Muséum national d'Histoire naturelle à Concarneau.
Autour de l'impact du changement global sur les écosystèmes et de l'enjeu de la préservation de la biodiversité marine.

GUILLIAN GRAVES

Designer industriel et biodesigner, fondateur de l'Agence Big Bang Project, enseignant-chercheur à l'ENSCI-Les Ateliers et Sciences Po Paris, conférencier, nominé au Vogue Business Top 100 Innovators.
Autour d'une approche singulière liant sciences de la vie, recherche innovation et design afin de faire émerger des solutions innovantes, bio-inspirées et plus respectueuses de l'environnement.

materia-incognita.earth
cite-fab.com
zolfo.mc

ZOLFO MONTE-CARLO
MATERIA INCOGNITA
CITÉ FAB

CITÉ FAB · 23 rue des Phocéens
13002 Marseille

20 juin 2025
08h30 - 13h00

MATERIA INCOGNITA

RESSOURCES ET MATIÈRES ALTERNATIVES

Le feu, puissante énergie créatrice, symbole du réchauffement climatique

MASTERCLASS
INTERDISCIPLINAIRE

animée par SARAH LAHRICHI
Fondatrice et directrice
de MATERIA INCOGNITA

VINCENT LAVERGNE
Architecte, urbaniste, fondateur de l'agence Vincent Lavergne Architecture et Urbanisme (VL-AU).
Le feu et la ville
Autour de son approche qui plaide pour une mixité - programmatique, constructive et sociale et sa réflexion approfondie sur le feu afin d'adapter l'architecture aux impératifs de développement économique, social, écologique et climatique.

CLÉMENT GAILLARD
Urbaniste, désigner, fondateur du bureau d'études et de conseil environnemental & micro-climatique FREIO.
L'adaptation des villes à la chaleur
Autour de sa démarche intégrant la conception bioclimatique des villes et la mise en place de solutions et stratégies *low-tech*.

CAMILLE REIDT
Artiste, désigneuse, céramiste
1360 °C
Autour de ses recherches et des dispositifs qu'elle réalise, entre dimension fonctionnelle et fictionnelle, et l'usage du « feu » dans sa pratique artistique interrogeant une nécessaire reliance à « une nature perdue » par le pouvoir des imaginaires.

JORDAN SZCRUPAK
Paysagiste-concepteur, enseignant à l'ENSA Marseille – Institut Méditerranéen de la Ville et des Territoires – et administrateur de Forêt méditerranéenne.
Comment habiter avec le feu ? Vers une planification stratégique des pyropaysages.
Autour de sa pratique défendant la notion de pyropaysage qui permet de repenser l'approche territoriale des paysages face au risque incendie.

materia-incognita.earth
cite-fab.com
zolfo.mc

ZOLFO MONTE-CARLO
MATERIA INCOGNITA
CITÉ FAB

MATERIA INCOGNITA & LE DOMAINE DE VASCOZ

Présentent en partenariat avec Signature Communication

TEMPS FORT TERRE, ARTS & GASTRONOMIE

Quand la ressource naturelle – champignon, bois, graine – incarne de nouveaux territoires de pensée et de fabrication.







27 novembre 2025 - 17h à 22h

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, Annecy

Présentation de l'exposition « Mauvaise Herbe » - 17h à 18h

par **David Marin**, artiste

Masterclass interdisciplinaire - 18h30 à 20h30

Philippe Emanuelli, chef cuisinier, entrepreneur, auteur

Miriam Josi & Stella Lee Prowse, designers

Camille Reidt, artiste, designer, céramiste

Sandra Barbier, éditrice & **Lily Saillant**, designer

Dédicaces et dégustation - 20h30 à 22h

Signature des livres de **Philippe Emanuelli**

Sur le stand de la Librairie-café Antiope

Dégustation mets & vins

Dans La Cour de l'Abbaye

Inscription obligatoire via Weezevent. Places limitées.

Contacts : Sarah Lahrichi 06 62 16 13 99 | Antoine Laurent 06 13 61 42 53 | Julie Crespo 06 76 35 73 15

MATERIA INCOGNITA

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, 15, chemin de l'Abbaye, Annecy-le-Vieux, 74940 Annecy
Domaine des Vignes de Vascoz, 675, Chemin des Grands Prés, 74290 Bouvard

MATERIA INCOGNITA & LE DOMAINE DE VASCOZ

Présentent en partenariat avec Signature Communication

TEMPS FORT TERRE, ARTS & GASTRONOMIE

Quand la ressource naturelle – champignon, bois, graine – incarne de nouveaux territoires de pensée et de fabrication.



27 novembre 2025 – 17h à 22h

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, Annecy

Présentation de l'exposition « Mauvaise Herbe » – 17h à 18h

par **David Marin**, artiste

Masterclass interdisciplinaire – 18h30 à 20h30

Philippe Emanuelli, chef cuisinier, entrepreneur, auteur

Miriam Josi & Stella Lee Prowse, designers

Camille Reidt, artiste, designer, céramiste

Sandra Barbier, éditrice & **Lily Saillant**, designer

Dédicaces et dégustation – 20h30 à 22h

Signature des livres de **Philippe Emanuelli**

Sur le stand de la Librairie-café Antiope

Dégustation mets & vins

Dans La Cour de l'Abbaye

Inscription obligatoire via Weezevent. Places limitées.

Contacts : Sarah Lahriehi 06 62 16 13 99 | Antoine Laurent 06 13 61 42 53 | Julie Cresp 06 76 35 73 15

MATERIA INCOGNITA

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, 15, chemin de l'Abbaye, Annecy-le-Vieux, 74940 Annecy
Domaine des Vignes de Vascoz, 675, Chemin des Grands Prés, 74210 Doussard

MATERIA INCOGNITA & LE DOMAINE DE VASCOZ

Présentent en partenariat avec Signature Communication

TEMPS FORT TERRE, ARTS & GASTRONOMIE

Quand la ressource naturelle – champignon, bois, graine – incarne de nouveaux territoires de pensée et de fabrication.



27 novembre 2025 – 17h à 22h

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, Annecy

Présentation de l'exposition « Mauvaise Herbe » – 17h à 18h

par **David Marin**, artiste

Masterclass interdisciplinaire – 18h30 à 20h30

Philippe Emanuelli, chef cuisinier, entrepreneur, auteur

Miriam Josi & Stella Lee Prowse, designers

Camille Reidt, artiste, designer, céramiste

Sandra Barbier, éditrice & **Lily Saillant**, designer

Dédicaces et dégustation – 20h30 à 22h

Signature des livres de **Philippe Emanuelli**

Sur le stand de la Librairie-café Antiope

Dégustation mets & vins

Dans La Cour de l'Abbaye

Inscription obligatoire via Weezevent. Places limitées.

Contacts : Sarah Lahrichi 06 62 16 13 99 | Antoine Laurent 06 13 61 42 53 | Julie Crespo 06 76 35 73 15

MATERIA INCOGNITA & LE DOMAINE DE VASCOZ

Présentent en partenariat avec Signature Communication

TEMPS FORT TERRE, ARTS & GASTRONOMIE

Quand la ressource naturelle
– champignon, bois, graine –
incarne de nouveaux territoires
de pensée et de fabrication.



27 novembre 2025 - 17h à 22h

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, Annecy

Présentation de l'exposition « Mauvaise Herbe » - 17h à 18h

par **David Marin**, artiste

Masterclass interdisciplinaire - 18h30 à 20h30

Philippe Emanuelli, chef cuisinier, entrepreneur, auteur

Miriam Josi & Stella Lee Prowse, designers

Camille Reidt, artiste, designer, céramiste

Sandra Barbier, éditrice & **Lily Saillant**, designer

Dédicaces et dégustation - 20h30 à 22h

Signature des livres de **Philippe Emanuelli**

Sur le stand de la Librairie-café Antiope

Dégustation mets & vins

Dans La Cour de l'Abbaye

Inscription obligatoire via Weezevent. Places limitées.

Contacts : Sarah Lahrichi 06 62 16 13 99 | Antoine Laurent 06 13 61 42 53 | Julie Crespi 06 76 35 73 15

MATERIA INCOGNITA — La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, 15, chemin de l'Abbaye, Annecy-le-Vieux, 74940 Annecy
Domaine des Vignes de Vascoz, 075, Chemin des Grands Prés, 74210 Doussard

Partenaire événementiel Gins et organisateurs — Partenaire événementiel — Grand Partenaire Historique & Grands Partenaires — Partenaires institutionnels

MATERIA INCOGNITA & LE DOMAINE DE VASCOZ

Présentent en partenariat avec Signature Communication

TEMPS FORT TERRE, ARTS & GASTRONOMIE

Quand la ressource naturelle
– champignon, bois, graine –
incarne de nouveaux territoires
de pensée et de fabrication.



27 novembre 2025 – 17h à 22h

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, Annecy

Présentation de l'exposition « Mauvaise Herbe » – 17h à 18h

par **David Marin**, artiste

Masterclass interdisciplinaire – 18h30 à 20h30

Philippe Emanuelli, chef cuisinier, entrepreneur, auteur

Miriam Josi & Stella Lee Prowse, designers

Camille Reidt, artiste, designer, céramiste

Sandra Barbier, éditrice & **Lily Saillant**, designer

Dédicaces et dégustation – 20h30 à 22h

Signature des livres de **Philippe Emanuelli**

Sur le stand de la Librairie-café Antiope

Dégustation mets & vins

Dans La Cour de l'Abbaye

Inscription obligatoire via Weezevent. Places limitées.

Contacts : Sarah Lahrichi 06 62 16 13 99 | Antoine Laurent 06 13 61 42 53 | Julie Cresp 06 76 36 73 15

MATERIA INCOGNITA

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, 15, chemin de l'Abbaye, Annecy-le-Vieux, 74940 Annecy
Domaine des Vignes de Vascoz, 675, Chemin des Grands Prés, 74210 Doussard

Partenaires événementiels Lieux co-organisateurs. Partenaire événementiel. Grand Partenaire Historique & Grands Partenaires. Partenaires institutionnels.

MATERIA INCOGNITA & LE DOMAINE DE VASCOZ

Présentent en partenariat avec Signature Communication

TEMPS FORT TERRE, ARTS & GASTRONOMIE

Quand la ressource naturelle – champignon, bois, graine – incarne de nouveaux territoires de pensée et de fabrication.



27 novembre 2025 - 17h à 22h

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, Annecy

Présentation de l'exposition « Mauvaise Herbe » - 17h à 18h

par **David Marin**, artiste

Masterclass interdisciplinaire - 18h30 à 20h30

Philippe Emanuelli, chef cuisinier, entrepreneur, auteur

Miriam Josi & **Stella Lee Prowse**, designers

Camille Reidt, artiste, designer, céramiste

Sandra Barbier, éditrice & **Lily Saillant**, designer

Dédicaces et dégustation - 20h30 à 22h

Signature des livres de **Philippe Emanuelli**

Sur le stand de la Librairie-café Antiope

Dégustation mets & vins

Dans La Cour de l'Abbaye

Inscription obligatoire via Weezevent. Places limitées.

Contacts : Sarah Lahrichi 06 62 16 13 99 | Antoine Laurent 06 13 61 42 53 | Julie Cresp 06 76 35 73 15

MATERIA INCOGNITA

La Cour de l'Abbaye, Fondation d'Art Christian Réal, 15, chemin de l'Abbaye, Annecy-le-Vieux, 74940 Annecy

Domaine des Vignes de Vascoz - 674, Chemin des Grands Prés, 74210 Doussard

CITÉ FAB · 23 rue des Phocéens
13002 Marseille

10 février 2026
18h30 – 20h30

MATERIA INCOGNITA

RESSOURCES ET MATIÈRES ALTERNATIVES

Une seule planète, un ciel commun : le droit à la respiration pour tous !

MASTERCLASS
INTERDISCIPLINAIRE

animée par Sarah LAHRICHI
Fondatrice et directrice
de MATERIA INCOGNITA

PHILIPPE MADEC

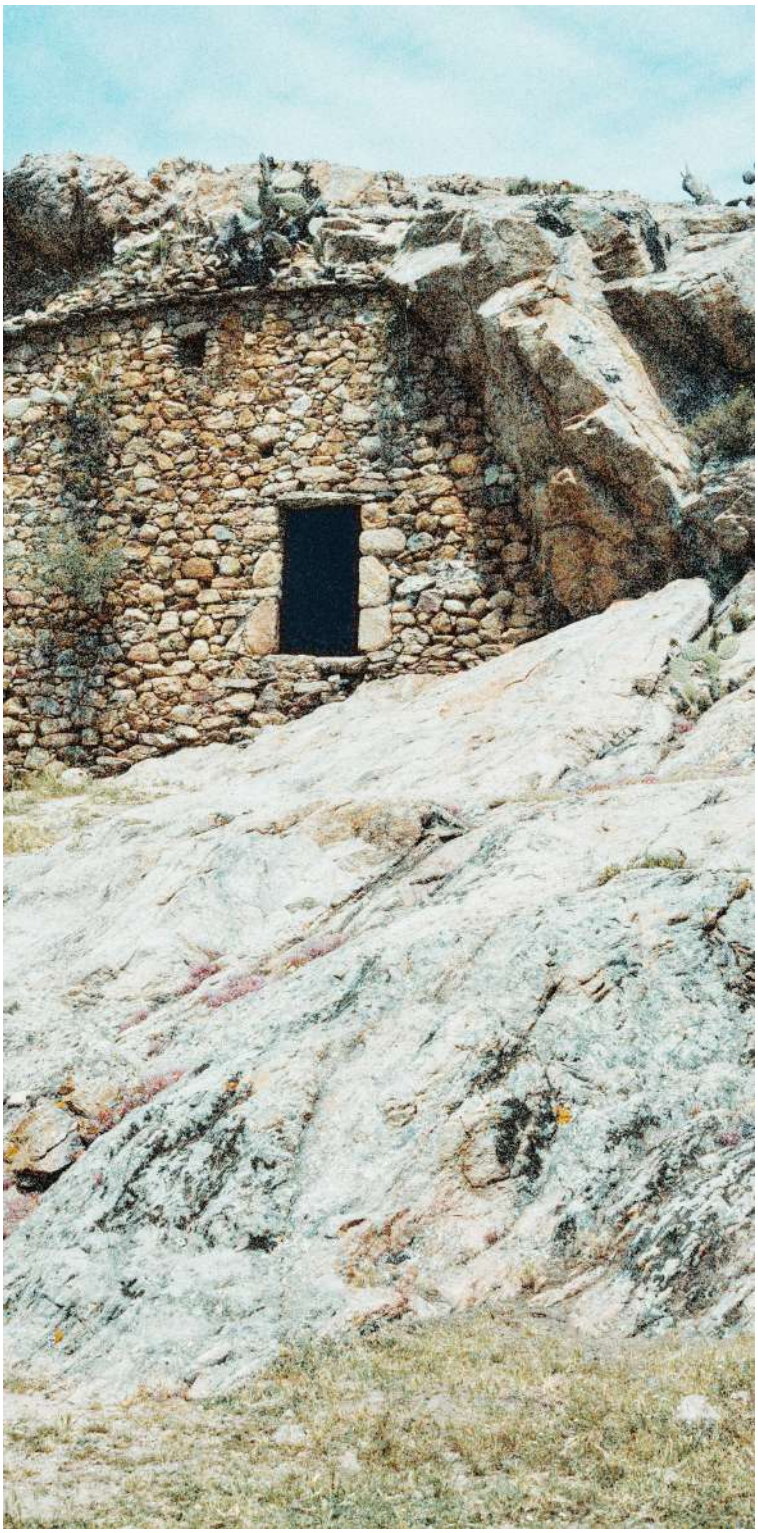
Architecte, urbaniste, président de l'agence d'architecture, d'urbanisme et de paysage Associer (Paris, Rennes, Montpellier), professeur, écrivain, co-initiateur du Mouvement pour une Frugalité Heureuse et Créative dans l'architecture et le ménagement des territoires.
Lauréat de nombreux prix internationaux et nationaux dont le *Global Award for Sustainable Architecture* (2012) & le *Taliesin Spécial Price* (2009), Médaille d'honneur de l'Académie d'Architecture (2021), Docteur *Honoris Causa* de l'Université de Liège (2022).
Autour de son engagement éco-responsable associant sociétés, climats, territoires, écologies, matières et savoir-faire pour une architecture située & bioclimatique, et une matérialité architecturale enrichie de nos ressources biosourcées et géolocalisées.

CHARLES GALLAVARDIN

Architecte, designer d'intérieur, entrepreneur, co-fondateur de KANOPEA Architecture Studio (Marseille), co-fondateur de T3 ARCHITECTS (Vietnam) & co-fondateur de KANOPYA LIVING (lodges préfabriqués), représentant du Groupe Frugalité Heureuse et Créative Vietnam et membre du Groupe Frugalité Heureuse et Créative Marseille-PACA.
Lauréat de nombreux prix internationaux dont le Prix AFEX 2023 (*The Coconut Club & Park* à Phnom Penh) et le Prix de Versailles 2025 (*Namia River Retreat*, Vietnam)
Autour de son engagement en France et en Asie du Sud-Est pour une architecture durable et bioclimatique économe en ressources & une frugalité heureuse et créative dans le domaine de la construction attentive à la qualité d'usage des bâtiments.

materia-incognita.earth
cite-fab.com
zolfo.mc
zmc-engineering.com
zolfopmo.com

MATERIA INCOGNITA · ZPMO · ZMC ENGINEERING · ZOLFO MONTE-CARLO · CITÉ FAB



© Jean-François Raffalli

DOSSIER DE PRESSE

1. MANIFESTO
2. NOS DOMAINES D'INTERVENTION
3. NOTRE ACTION DIRECTE
4. NOS FORMATS
5. NOTRE ENGAGEMENT
6. NOS VALEURS
7. NOS PARTENAIRES
8. NOTRE PROGRAMMATION SAISON 1 | 2024-2025
9. CONTACT

1. Manifesto



TRANSFORMATION

MATERIA INCOGNITA a pour ambition première d'accélérer **les changements de pratiques** du plus grand nombre en reconsidérant la « Terre », ressource durable par excellence, source de vie et matière aux multiples usages.

EXPERIMENTATION

MATERIA INCOGNITA vise à faire **l'expérience de nouveaux territoires créatifs et concrets** qui inscrivent les matières naturelles comme alternatives durables au bénéfice d'une santé globale tout en questionnant l'usage des ressources dans nos sociétés actuelles au regard des enjeux de transition écologique, économique et sociale.

CONNEXION

MATERIA INCOGNITA entend être un **facilitateur, un connecteur, un coordinateur entre professionnels et grand public** afin de faire connaître le plus largement possible les recherches en cours et les solutions innovantes, émergentes liées à l'usage des ressources naturelles dans les domaines qui touchent à nos besoins essentiels.

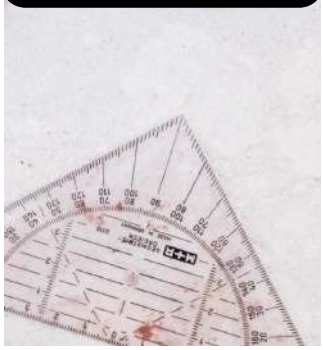
INTERACTION

MATERIA INCOGNITA propose une **approche pluridisciplinaire** en abordant plusieurs champs d'exploration à savoir : architecture/urbanisme/ paysage ; artisanat/design ; agriculture/biodiversité/ environnement ; soin/santé de manière à ce que chacun puisse agir à son niveau au bénéfice du Vivant.

2. Notre domaine d'intervention

Approche pluridisciplinaire afin d'inscrire les matières naturelles comme alternatives durables au bénéfice d'une santé globale en donnant des solutions pour tous

ARCHITECTURE
PAYSAGE
URBANISME



DESIGN
ARTISANAT



AGRICULTURE
BIODIVERSITÉ &
ENVIRONNEMENT



SOIN
SANTE



3. Notre action directe



INFORMER, SENSIBILISER, FÉDÉRER

A travers une programmation de **masterclass** invitant experts locaux, nationaux et internationaux à présenter des projets spécifiques qui interrogent l'usage de nos ressources et inscrivent les matières naturelles comme alternatives durables au bénéfice d'une santé globale, **information et sensibilisation** du plus grand nombre sur les solutions existantes, les projets réalisés, les recherches et les expérimentations en cours.



DIFFUSER LES BONNES PRATIQUES, RASSEMBLER

A travers la proposition de **workshops** sur le territoire, **diffusion** auprès du plus grand nombre des bonnes pratiques et initiation à des savoir-faire réactivant l'usage des matières naturelles dans le cadre d'applications concrètes en lien avec nos besoins essentiels.

NOS OBJECTIFS

- **Informer** sur les recherches, expérimentations, projets en cours et solutions innovantes qui interrogent le rapport que nous entretenons à nos ressources et prônent l'usage de matières alternatives plus respectueuses de notre Planète afin d'agir plus vite en faveur d'une santé globale.

- **Sensibiliser** le plus grand nombre sur l'importance d'une approche raisonnée de nos ressources et sur l'usage de matières naturelles et de matériaux biosourcés au regard des enjeux de transition écologique, économique et sociétale.

- Contribuer à **l'accélération de la transition par la diffusion des bonnes pratiques.**

- **Fédérer, rassembler** professionnels comme grand public autour d'un vecteur commun, à savoir la matière et ses usages et **faciliter leur mise en relation.**

- **Créer une communauté** partageant les mêmes **valeurs de protection de notre Planète, de préservation de nos environnements de vie et de conservation de notre santé globale.**

4. Nos formats

Faciliter – Connecter - Coordonner

Rassembler les compétences autour de la matière et du vivant



MASTERCLASS /REGARDS CROISÉS – À DESTINATION DES PROFESSIONNELS , OUVERTS AU GRAND PUBLIC

Lieu partenaire pour notre première année de lancement : Cité Fab
D'autres lieux partenaires identifiés pour la poursuite de la programmation.

Publics visés : professionnels dont ceux concourant à l'amélioration de nos cadres et espaces de vie, notre alimentation, notre consommation de biens essentiels, notre santé individuelle et globale, étudiants, grand public.

Objectifs : Informer, sensibiliser, faciliter les rencontres afin de faire se dialoguer les secteurs d'activités, tous concernés par une réflexion sur les recherches en cours menées en termes d'innovations de matériaux écologiques, de promotion des matières naturelles et de réactivation des savoir-faire.

WORKSHOPS/GESTES CROISÉS À DESTINATION DU GRAND PUBLIC

Plusieurs lieux partenaires sur le territoire de Marseille et sa région

Objectifs : Accompagner le grand public dans des démarches éco-responsables en donnant à tous des clés de compréhension et des outils pour agir, en les formant à de nouveaux usages plus respectueux de notre environnement.

5. Notre engagement

MATERIA INCOGNITA est une jeune et ambitieuse structure créée en juin 2023.



© Maxence Coulon-Renosi

Sarah LAHRICHI
Fondatrice de l'association
Consultante communication, événementiel & mécénat

Après un parcours au sein du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône pendant quinze ans comme Chargée de mission à la Direction générale des services puis à la Direction de la Culture – parcours qui m'a permis d'acquérir une très bonnes compréhension des politiques publiques territoriales et des outils à mettre en œuvre pour garantir une stratégie de communication institutionnelle de qualité – , j'ai décidé de rejoindre la Fondation Luma Arles, fondation privée d'intérêt général, axée sur la création artistique et les questions environnementales. L'originalité de cette fondation dans le paysage institutionnel français, voire européen, est la création, en 2017, d'Atelier Luma, programme entièrement dédié à l'exploration de nouvelles modalités d'utilisation de ressources naturelles et renouvelables dans les domaines du design et de l'architecture à partir des expertises d'Arles, de sa région et au-delà afin de contribuer à l'émergence de solutions locales répondant à des enjeux globaux.

Au cours de mes cinq années d'activités à Luma Arles, j'ai eu la chance de me voir confier la direction éditoriale et artistique des publications associées au programme phare de la fondation, intitulé les Luma Days, auquel s'est ajouté en 2020 les Luma Eco Days avec l'organisation d'un Sommet international sur les algues et d'une journée consacrée aux nouvelles pratiques dans le bâtiment. J'ai également participé activement à l'organisation des premières éditions des Luma Days aux côtés de la Commissaire en charge de cet évènement à travers, notamment, la rédaction de nombreuses contributions écrites et la planification de plusieurs réunions en interne et en externe avec des acteurs locaux, régionaux, nationaux, voire internationaux. J'ai contribué, par ailleurs, en tant que Chargée des relations institutionnelles au développement des programmes de la Fondation Luma Arles en assistant la direction générale, les différents directeurs de programmes et chefs de projet.

Je suis actuellement Consultante indépendante communication, événementiel & mécénat. Mon action est guidée par la volonté de défendre deux causes fondamentales et indissociables à mes yeux car elles participent de notre responsabilité vis-à vis des générations actuelles et futures face à la transition écologique. La première concerne la promotion de la création contemporaine, dans toutes ses manifestations, y compris à travers les métiers d'art, d'artisanat, de design et d'architecture. Bien plus qu'un bien essentiel, l'Art au sens large – les arts de vivre et d'habiter – est inhérent à l'Homme. Il contribue, à travers des œuvres susceptibles de métamorphoser nos imaginaires, à une nouvelle intelligibilité et habitabilité du monde, à une forme d'émancipation citoyenne et à la transmission d'un patrimoine vivant, de savoir-faire d'exception élaborés au fil des siècles et d'innovations associées qui prennent, de plus en plus en compte, aujourd'hui les questions environnementales. La seconde relève de la préservation de l'environnement, défi majeur de notre siècle, tous secteurs confondus.

Mon objectif est d'accompagner chacun de mes clients dans ces deux domaines – arts/artisanat/design/architecture/gastronomie & environnement – afin de valoriser des projets engagés qui répondent aux défis actuels d'une société complexe et en mutation et qui fédèrent des énergies nouvelles. Et cela, à travers une communication soignée, pertinente, convaincante, une programmation de grande qualité, des relations partenariales durables et l'investissement de mécènes sur le temps long.

Au-delà de ces vingt ans d'expérience professionnelle et de mon implication récente auprès de différents clients, j'ai souhaité également inscrire durablement mon engagement sur le territoire de Marseille, la région Sud et en Méditerranée afin de sensibiliser, informer et fédérer les professionnels et le grand public autour d'un vecteur commun – la matière – tout en contribuant à accélérer les changements de pratique du plus grand nombre grâce à une diffusion, la plus large possible, des connaissances, des savoir-faire, des recherches et des innovations liés à l'usage des ressources naturelles.

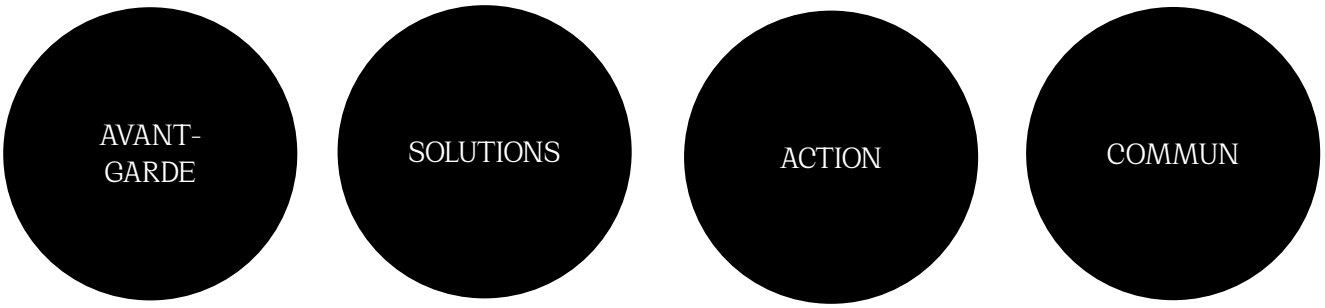
J'ai ainsi décidé de fonder MATERIA INCOGNITA.

Laurie Lapetina, Consultante en stratégie opérationnelle, créatrice de Bureau Delta et Isabelle Rollet-Gour, Fondatrice de Rêve Austral, agence de tourisme durable sur-mesure ont contribué à leur mesure à son démarrage.

Après une présidence de trois ans de Materia Incognita, j'ai décidé de passer le flambeau à Philippe Emanuelli, restaurateur, entrepreneur engagé et auteur, afin de permettre une évolution de l'association sur le volet crucial de l'alimentation durable tout en continuant en tant que bénévole à être une partie prenante très active de ce projet que j'ai fondé et en tant que Consultante événementiel indépendante pour le déploiement de sa programmation.

https://www.sarahlahrichi.com

6. Nos valeurs



« A travers cet engagement, nous souhaitons rassembler le plus grand nombre, professionnels comme grand public, autour de la préservation et de la valorisation de l'environnement à travers une approche centrée sur la matière en vue de favoriser la mise en œuvre d'actions concrètes et impactantes sur le territoire de Marseille et sa région, et au-delà contribuant ainsi à accélérer la transition écologique, économique et sociale ».

7. Nos partenaires



Cité Fab, Marseille.
Partenaire accélérateur & visibilité. Lieu co-organisateur.
Écosystème exceptionnel de professionnels, experts de la fabrique de la Ville (architectes, urbanistes, ingénieurs, paysagistes, designers, photographes, graphistes, créatifs de tous bords...) sur notre territoire marseillais, lieu très dynamique qui bénéficie du soutien et de la proximité immédiate de l'agence de renommée et d'envergure internationales Rougerie +Tangram.

Anthony Pirrera
PDG de Zolfo Monte Carlo (ZOLFO MC).
Grand Partenaire Historique de MATERIA INCOGNITA, dont il partage les valeurs qui entrent en parfaite résonnance avec la raison d'être de son entreprise. L'intérêt de soutenir notre association est pour Zolfo Monte Carlo, agence de conseil et d'accompagnement à la réalisation de projets immobiliers haut de gamme à l'échelle mondiale, une opportunité essentielle de s'informer et de mettre en action les bonnes pratiques dans son secteur d'activité (construction, réhabilitation, rénovation).





Anthony Pirrera & Franck Blanquart
Gérants associés de Zolfo Project Management Office (ZOLFO PMO) – Président & Directeur général de Zolfo Monte Carlo Engineering (ZMC Engineering), entreprises partenaires de Zolfo Monte Carlo.
Grands Partenaires.
Anthony Pirrera & Franck Blanquart, Co-Fondateurs de ZOLFO PMO – bureau d'ingénierie en management de projet de la construction à travers une approche globale – et de ZMC Engineering – cabinet d'assistance technique à la maîtrise d'ouvrage spécialisé dans le management de projet de la construction, ainsi que la coordination et la supervision de synthèse architecturale et technique d'exécution tous corps d'État –, entreprises partenaires de Zolfo Monte Carlo sont Grands Partenaires de MATERIA INCOGNITA, prolongeant le soutien historique de Zolfo Monte Carlo.



Domaine des Vignes de Vascoz, Annecy.
Partenaire événementiel. Lieu co-organisateur.
Le domaine des Vignes de Vascoz est partenaire du Temps Fort Terre, Arts & Gastronomie de l'automne 2025, partageant des sensibilités et des valeurs communes avec MATERIA INCOGNITA. Projet de territoire, aux sources du lac d'Annecy mêlant agroforesterie, agriculture, culture (résidences artistiques, installations d'œuvres d'art, ateliers, événements culturels pluridisciplinaires), pédagogie et tourisme, le domaine des Vignes de Vascoz devient lieu de savoir, de partage et d'art, où l'on apprend de la nature et des autres. "Cultivons Nos Liens" dans un esprit de partage et de convivialité signe l'identité de ce lieu unique.



7. Nos partenaires







Domaine Roustan, La Fare les Oliviers.
Partenaire Hospitalité.
Un domaine familial d'une vingtaine d'hectares situé au cœur du village provençal de La Fare les Oliviers, produisant du vin, du jus de raisin et de l'huile d'olive en Agriculture Biologique. Tenu d'une main de maître par Sylvaine Roustan, le Domaine ouvre ses portes aux personnes respectueuses de la nature, soucieuses de la biodiversité et partageant des valeurs éco-responsables. MATERIA INCOGNITA est fière de ce partenariat qui permet d'échanger autour du développement durable, de permettre la transmission des cultures du terroir et de mieux faire comprendre cet écosystème exceptionnel sur notre région.

Les Bords de Mer, Marseille.
Les Domaines de Fontenille.
Partenaire Hospitalité.
A travers le contrat *corporate* qui lit Les Bords de mer à l'association MATERIA INCOGNITA, c'est une même volonté de transmettre un esprit d'élégance, une esthétique raffinée, une expérience sensorielle méditerranéenne, ancrée dans la singularité marseillaise, entre terre et mer.



Partenaires institutionnels.

8. Programmation Saison 2 | 2026-2027

« L'ESPRIT DU GESTE : SAVOIR-FAIRE & INNOVATIONS ». Ressources naturelles, Matières alternatives et Santé globale

MATERIA INCOGNITA **proposera, en 2026-2027, une nouvelle programmation**, aussi riche et variée que la précédente, dans le cadre d'une **Saison 2 |2026-2027 dédiée aux savoir-faire et aux innovations les plus actuelles liées à la valorisation de nos ressources naturelles** en plaçant **la matière terrestre et marine** comme sujet central de ses différents formats.

Cette programmation s'articulera autour d'un **événement de lancement en 2026**, suivi de **4 Conversations & Workshops intitulés « REGARDS & GESTES CROISÉS » en 2026/2027** qui seront analysés sous le prisme de la « **MATIERE : TERRESTRE & MARINE** ».

Evenement 1 // Lancement juin 2026 // « L'Esprit du geste : Savoir-faire & Innovations »

En quoi la valorisation de nos ressources naturelles, la préservation des savoir-faire et la diffusion de nouvelles approches de fabrication de matières alternatives plus respectueuses de notre environnement contribuent à développer l'esprit du geste ?

Regards & Gestes Croises : juin 2026

Evenement 2 : la Terre, la Pierre

La terre, la pierre, nos fondations

Conversation « Regards croises » : octobre 2026 / Workshop « Gestes croises » : novembre 2026

Evenement 3 : le Bois, le Liège

Le bois, le liège, notre enveloppe

Conversation « Regards croises » : fevrier 2027 / Workshop « Gestes croises » : mars 2027

Evenement 4 : Les Fibres Vegetales et Naturelles

Les fibres végétales et naturelles, notre confort

Conversation « Regards croises » : mai 2027 / Workshop « Gestes croises » : juin 2027

Evenement 5 : Les Algues, les Coquillages

Les algues, les coquillages, notre océan de bien-être

Conversation « Regards croises » : octobre 2027 / Workshop « Gestes croises » : novembre 2027

8. Programmation Saison 2 | 2026-2027

« L'ESPRIT DU GESTE : SAVOIR-FAIRE & INNOVATIONS ». Ressources naturelles, Matières alternatives et Santé globale

Nous proposerons des **conversations et des workshops à tout public** (grand public et professionnels) avec un **panel d'intervenants reconnus pour leur expertise, leur audace, leur esprit créatif et avant-gardiste, leur singularité** en veillant à la parité hommes/femmes, tous venant d'horizons divers contribuant à l'émergence de produits et services relatifs à nos **besoins essentiels** plus respectueux de l'environnement, en lien avec les enjeux de **Santé globale** : architecte, urbaniste, designer, artiste, artisan, styliste, fabricant, scientifique, directeur d'institution culturelle ou de grand groupe, fondateur d'association de protection de l'environnement, entrepreneur labellisé, chef étoilé, cuisinier...

Ambitieuse, notre programmation entend associer **experts locaux, nationaux, voire internationaux** identifiés de longue date afin de permettre une plus grande compréhension des enjeux liés à la question des ressources aujourd'hui et une appropriation, le plus largement possible, des outils pour agir selon le domaine d'activité de chacun des participants, professionnels comme grand public.

`

9. Contact

MATERIA INCOGNITA

MATERIA INCOGNITA
Association Loi 1901.
SIRET 923 656 334 000 11
Cité des associations
93, La Canebière – BL42
13001 Marseille

Site :
www.materia-incognita.earth

Contact Fondatrice :
Sarah Lahrichi
sarahlahrichi@yahoo.fr
Tél : 06.62.16.13.99